

**Mariana Corção**  
**Os Estudos de História da Alimentação em Portugal I**

A minha co-orientadora portuguesa é a Prof. Dra. Isabel Drumond Braga da Universidade de Lisboa. Autora de 18 livros publicados em Portugal e no exterior, seu nome está entre os principais investigadores da área de História da Alimentação em Portugal. Sobre esta temática escreveu os seguintes livros: *Portugal à Mesa. Alimentação, Etiqueta e Sociabilidade (1800-1850)*, *Gelados. História de uma Doce e Fresca Tentação, Do Primeiro Almoço à Ceia. Estudos de História da Alimentação, Cultura, Religião e Quotidiano. Portugal (século XVIII)*, *Os Menus em Portugal. Para uma História das Artes de servir à Mesa, Vivências no Feminino. Poder, Violência e Marginalidade nos séculos XV a XIX*, *A Herança das Américas em Portugal. Trópico das Cores e dos Sabores*.

Em 2010, Isabel Braga publicou no Brasil pela editora Senac: *Sabores do Brasil em Portugal. Descobrir e Transformar novos Alimentos (séculos XVI-XXI)* em que, a partir da análise de diferentes fontes, estatísticas de instituições governamentais, relatos de viagens de portugueses e de estrangeiros, relatórios científicos, livros de cozinha, cartas de leigos e eclesiásticos e inventários de bens, analisa o entre-cruzamento das culturas alimentares portuguesa e brasileira desde o período colonial até a atualidade.

**Bibliografia da Prof. Dra. Isabel Drumond Braga em História da Alimentação:**

Livros:

*Portugal à Mesa. Alimentação, Etiqueta e Sociabilidade (1800-1850)*, Lisboa, Hugin Editores, 2000, 216 pp.

*Um Espaço, duas Monarquias (Interrelações na Península Ibérica no Tempo de Carlos V)*, Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, Centro de Estudos Históricos, Hugin Editores, 2001, 730 pp.

*Gelados. História de uma Doce e Fresca Tentação*, Sintra, Colares Editora, 2003, 160 pp. *Do Primeiro Almoço à Ceia. Estudos de História da Alimentação*, Sintra, Colares Editora, 2004, 160 pp.

*Cultura, Religião e Quotidiano. Portugal (século XVIII)*, Lisboa, Hugin Editores, 2005, pp. 266. *Os Menus em Portugal. Para uma História das Artes de servir à Mesa*, Lisboa, Chaves Ferreira Publicações, 2006, 240 pp. A mesma obra foi igualmente publicada em versão inglesa sob o título *Menus. Towards a history of the art of serving at table*, Lisboa, Chaves Ferreira Publicações, 2006, 240 pp.

*Vivências no Feminino. Poder, Violência e Marginalidade nos séculos XV a XIX*, Lisboa, Tribuna da História, 2007, 272 pp.

*Sabores do Brasil em Portugal. Descobrir e Transformar novos Alimentos (séculos XVI-XXI)*, São Paulo, Editora Senac de São Paulo, 2010, pp. 328.

Artigos:

- “A Propósito dos Descobrimentos: Animais Exóticos e Outras Novidades”, *História*, n.º 127, Lisboa, 1990, pp. 20-29.
- “O Açúcar da Ilha da Madeira e o Mosteiro de Guadalupe”, *Islenha*, n.º 9, Funchal, 1991, pp. 43-49.
- “O Vinho no Portugal Oitocentista: Publicidade e Locais de Consumo”, *Olisipo*, 2.ª série, n.º 13, Lisboa, 2000, pp. 71-77.
- “A Mesa do Marquês de Viana em meados de Oitocentos”, *Lusíada. História*, série 2, n.º 3, Lisboa, 2006, pp. 105-123 (em colaboração com Paulo Drumond Braga).
- “A Herança das Américas. Trópico das Cores e dos Sabores”, *Clube do Coleccionador dos CTT*, ano XXI, n.º 3, Lisboa, 2007, pp. 20-24.
- “Produtos Alimentares e Magia em Portugal na Época Moderna”, *Revista de Portugal*, n.º 4, Vila Nova de Gaia, 2007, pp. 32-35.
- “À Mesa com Grão Vasco. Para o Estudo da Alimentação no século XVI”, *Mathesis*, vol. 16, Viseu, 2007, pp. 9-59.
- “Para o Estudo da Bateria de Cozinha Conventual no início do século XIX”, *Lusíada*, II série, n.º 4, Lisboa, 2007, pp. 201-225.
- “Comer e beber no Recôncavo baiano: permanências e inovações”, *Lusíada. História*, II série, n.º 5-6, Lisboa, 2009, pp. 223-236.
- “Inquisição e Cultura Material. Os Inventários de Bens e a Joalharia no Brasil do século XVIII”, *Revista de Artes Decorativas*, n.º 3, *Revista de Artes Decorativas*, n.º 3, Porto, 2009, pp. 263-278.
- “Comércio e Abastecimento de Ceuta (1580-1640)”, *Cuadernos del Archivo Municipal de Ceuta*, n.º 11, Ceuta, 1997, pp. 125-152.
- “Culinária no Feminino: Os Primeiros Livros de Receitas Escritos por Portuguesas”, *Caderno Espaço Feminino*, vol. 19, n.º 1, Uberlândia Minas Gerais), 2008, pp. 117-141. Disponível online em: <<http://www.seer.ufu.br/index.php/neguem/index>>.
- “As Cristãs Novas e as Práticas e Interditos Alimentares Judaicos no Portugal Moderno”, *Caderno Espaço Feminino*, vol. 20, n.º 1, Uberlândia (Minas Gerais), 2008, pp. 31-56. Disponível online em: <<http://www.seer.ufu.br/index.php/neguem/index>>.
- \_\_\_\_\_. & BRAGA, Paulo Drumond. A Mocidade Portuguesa Feminina e a formação culinária em Menina e Moça (1947-1962). *Cad. Pagu*, Campinas, n.º 39, Dez. 2012 . Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0104-83332012000200007&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-83332012000200007&lng=en&nrm=iso)

**Para saber mais:**

<http://www.editorasenacsp.com.br/portal/produto.do?appAction=vwProdutoDetalhe&idProduto=20907>