

Mariana Corção
Os Estudos de História da Alimentação em Portugal I

A minha co-orientadora portuguesa é a Prof. Dra. Isabel Drumond Braga da Universidade de Lisboa. Autora de 18 livros publicados em Portugal e no exterior, seu nome está entre os principais investigadores da área de História da Alimentação em Portugal. Sobre esta temática escreveu os seguintes livros: *Portugal à Mesa. Alimentação, Etiqueta e Sociabilidade (1800-1850)*, *Gelados. História de uma Doce e Fresca Tentação*, *Do Primeiro Almoço à Ceia. Estudos de História da Alimentação, Cultura, Religião e Quotidiano. Portugal (século XVIII)*, *Os Menus em Portugal. Para uma História das Artes de servir à Mesa*, *Vivências no Feminino. Poder, Violência e Marginalidade nos séculos XV a XIX*, *A Herança das Américas em Portugal. Trópico das Cores e dos Sabores*.

Em 2010, Isabel Braga publicou no Brasil pela editora Senac: *Sabores do Brasil em Portugal. Descobrir e Transformar novos Alimentos (séculos XVI-XXI)* em que, a partir da análise de diferentes fontes, estatísticas de instituições governamentais, relatos de viagens de portugueses e de estrangeiros, relatórios científicos, livros de cozinha, cartas de leigos e eclesiásticos e inventários de bens, analisa o entre-cruzamento das culturas alimentares portuguesa e brasileira desde o período colonial até a atualidade.

Bibliografia da Prof. Dra. Isabel Drumond Braga em História da Alimentação:

Livros:

Portugal à Mesa. Alimentação, Etiqueta e Sociabilidade (1800-1850), Lisboa, Hugin Editores, 2000, 216 pp.

Um Espaço, duas Monarquias (Interrelações na Península Ibérica no Tempo de Carlos V), Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, Centro de Estudos Históricos, Hugin Editores, 2001, 730 pp.

Gelados. História de uma Doce e Fresca Tentação, Sintra, Colares Editora, 2003, 160 pp. *Do Primeiro Almoço à Ceia. Estudos de História da Alimentação*, Sintra, Colares Editora, 2004, 160 pp.

Cultura, Religião e Quotidiano. Portugal (século XVIII), Lisboa, Hugin Editores, 2005, pp. 266.

Os Menus em Portugal. Para uma História das Artes de servir à Mesa, Lisboa, Chaves Ferreira Publicações, 2006, 240 pp. A mesma obra foi igualmente publicada em versão inglesa sob o título *Menus. Towards a history of the art of serving at table*, Lisboa, Chaves Ferreira Publicações, 2006, 240 pp.

Vivências no Feminino. Poder, Violência e Marginalidade nos séculos XV a XIX, Lisboa, Tribuna da História, 2007, 272 pp.

Sabores do Brasil em Portugal. Descobrir e Transformar novos Alimentos (séculos XVI-XXI), São Paulo, Editora Senac de São Paulo, 2010, pp. 328.

Artigos:

“A Propósito dos Descobrimentos: Animais Exóticos e Outras Novidades”, *História*, n.º 127, Lisboa, 1990, pp. 20-29.

“O Açúcar da Ilha da Madeira e o Mosteiro de Guadalupe”, *Isleña*, n.º 9, Funchal, 1991, pp. 43-49.

“O Vinho no Portugal Oitocentista: Publicidade e Locais de Consumo”, *Olisipo*, 2.ª série, n.º 13, Lisboa, 2000, pp. 71-77.

“A Mesa do Marquês de Viana em meados de Oitocentos”, *Lusíada. História*, série 2, n.º 3, Lisboa, 2006, pp. 105-123 (em colaboração com Paulo Drumond Braga).

“A Herança das Américas. Trópico das Cores e dos Sabores”, *Clube do Coleccionador dos CTT*, ano XXI, n.º 3, Lisboa, 2007, pp. 20-24.

“Produtos Alimentares e Magia em Portugal na Época Moderna”, *Revista de Portugal*, n.º 4, Vila Nova de Gaia, 2007, pp. 32-35.

“À Mesa com Grão Vasco. Para o Estudo da Alimentação no século XVI”, *Mathesis*, vol. 16, Viseu, 2007, pp. 9-59.

“Para o Estudo da Bateria de Cozinha Conventual no início do século XIX”, *Lusíada*, II série, n.º 4, Lisboa, 2007, pp. 201-225.

“Comer e beber no Recôncavo baiano: permanências e inovações”, *Lusíada. História*, II série, n.º 5-6, Lisboa, 2009, pp. 223-236.

“Inquisição e Cultura Material. Os Inventários de Bens e a Joalheria no Brasil do século XVIII”, *Revista de Artes Decorativas*, n.º 3, *Revista de Artes Decorativas*, n.º 3, Porto, 2009, pp. 263-278.

“Comércio e Abastecimento de Ceuta (1580-1640)”, *Cuadernos del Archivo Municipal de Ceuta*, n.º 11, Ceuta, 1997, pp. 125-152.

“Culinária no Feminino: Os Primeiros Livros de Receitas Escritos por Portuguesas”, *Caderno Espaço Feminino*, vol. 19, n.º 1, Uberlândia (Minas Gerais), 2008, pp. 117-141. Disponível online em: <<http://www.seer.ufu.br/index.php/neguem/index>>.

“As Cristãs Novas e as Práticas e Interditos Alimentares Judaicos no Portugal Moderno”, *Caderno Espaço Feminino*, vol. 20, n.º 1, Uberlândia (Minas Gerais), 2008, pp. 31-56. Disponível online em: <<http://www.seer.ufu.br/index.php/neguem/index>>.

_____. & BRAGA, Paulo Drumond. A Mocidade Portuguesa Feminina e a formação culinária em Menina e Moça (1947-1962). *Cad. Pagu*, Campinas, n. 39, Dez. 2012. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-83332012000200007&lng=en&nrm=iso

Para saber mais:

<http://www.editorasenacsp.com.br/portal/produto.do?appAction=vwProdutoDetalhe&idProduto=20907>